



作品名

と横丁

受賞者

株式会社天童ホテル 殿

デザイン

Brand new day株式会社 殿

設計者

株式会社古澤設計事務所 殿

施工者

株式会社トップアートセクション 殿

コンセプト

道将棋と温泉のふるさと、天童。
 「天童温泉にかつての賑わいを取り戻したい！」そんな思いで天童温泉屋台村「と横丁」を設置しました。
 「と横丁」という名前は、将棋駒の「歩兵」が敵陣に進入し成った時の「と金」に由来しています。「と横丁」に来ればどんな時でも元気になれる、という意味を込めました。
 「と横丁」には、天童・山形の食材を使った料理や地酒はもちろんのこと、自由に将棋が対局できるテーブルもご用意しております。どなた様でも、気兼ねなく交流できる楽しい屋台村です。

第2回やまがた広告景観コンテスト

【屋外広告物実作部門】

山形県知事賞



たまごの国【いでは・こっこ】
いでは COCCO



作品名

店舗と近隣の景観を阻害しないサイン

受賞者

株式会社半澤鶏卵 殿

設計者

有限会社山形商美社 殿

施工者

有限会社山形商美社 殿

コンセプト

『たまご屋さん』(半澤鶏卵様)直営1号店舗です。建物とサインの調和を大切にしながらも、周辺の景観を阻害しないようなサイズで製作しました。派手ではなく、大きくもないが、お店の雰囲気伝えるサインとして完成されています。

コンセプトは「たまごの国」と設定があり、緑や木々に囲まれる風景を想像し壁面やエントランスにも『卵』をイメージしたサインやモニュメントが設置され、また訪れたいくなる「楽しさ」などがふんだんに盛り込まれております。

サインは「木」のイメージとして茶系統にまとめました。

第2回やまがた広告景観コンテスト

【屋外広告物実作部門】

山形市長賞



作品名

みやさかや 建植広告板

受賞者

株式会社タスクフーズ 殿

デザイン

株式会社栗辻デザイン 殿

施工者

有限会社サトウ美巧 殿

コンセプト

設置付近が商業地域でないため、色彩等に配慮し、みやさかやのコーポレートカラーを使用しました。併せて、下地のカラーをツヤ無しにし、マンセル値を低く抑えて、周辺の環境に配慮しました。

また、設置位置が交差点の近くであり、道路標識及び信号機があります。社屋が平屋造りのため、広告板の高さや幅を考慮し、バランスと景観に配慮しました。

第2回やまがた広告景観コンテスト

【屋外広告物実作部門】

東北芸術工科大学学長賞



作品名

FOOD SELECT SHOP COCOT サイン・店舗工事

受賞者

和光食材株式会社 殿

デザイン

株式会社ワタベ工芸 殿

設計者

株式会社ワタベ工芸 殿

施工者

株式会社ワタベ工芸 殿

コンセプト

食品・酒類・食器類等「食」にまつわる厳選された商品を取扱う店舗のコンセプトに合わせ、内外装とサインの設計・デザイン・施工を行いました。

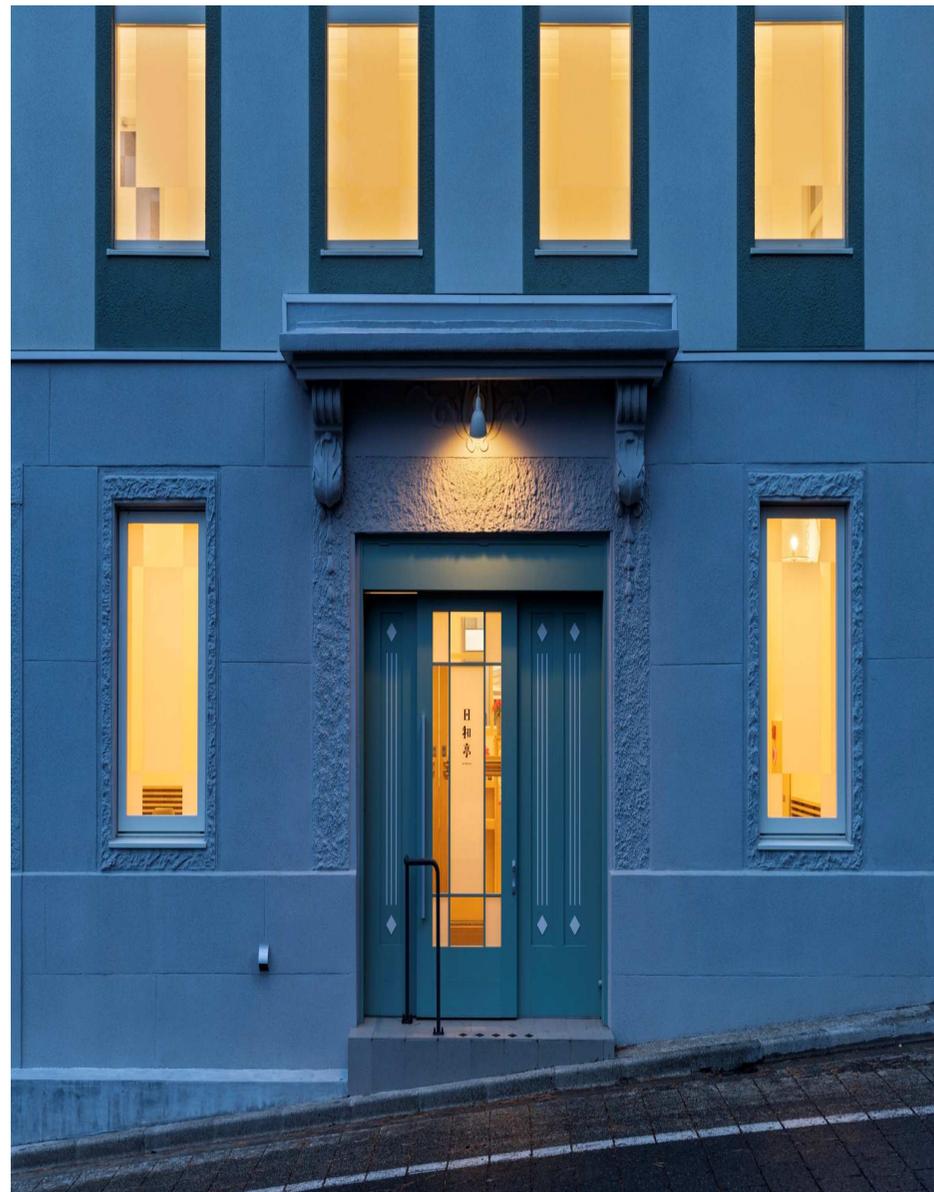
落ち着いた雰囲気で購入物を楽しんで頂けるように、店舗の外壁やサインはブラウンとベージュを基本色とし、窓枠やテントサインにワンポイントでネイビー色を配置しました。

みずほ通りの街並みや街路樹とも調和し、春夏秋冬いずれの季節もお客様をやさしく迎えてくれる空間と環境づくりを目指し、色調やロゴデザイン、レイアウトを決定しました。

第2回やまがた広告景観コンテスト

【屋外広告物実作部門】

日本屋外広告業団体
連合会会長賞



作品名

日和山 小幡楼

受賞者

酒田市 殿

設計者

株式会社設計計画高谷時彦事務所 殿

施工者

株式会社斉藤工業所 殿

コンセプト

明治9年に創業した割烹小幡は、日和山に隣接し、港や日本海、市街を一望できることから「瞰海楼(かんかいろう)」と呼ばれ、板垣退助や皇族も訪れた市内有数の老舗料亭でした。

平成10年に惜しまれつつ廃業しましたが、平成24年に寄附を受け、大規模な改修工事を経て令和3年10月に日和山周辺の交流・観光の拠点として整備しオープンする運びとなりました。

大正時代に建築された建物左側の洋館(市内では最古の鉄筋コンクリート造)のレトロモダンなデザインと、木造部の格式高い料亭建築は、日和山公園の深い歴史を感じさせる佇まいを見せ、訪れる人々を魅了するとともに、酒田の代表的な景観を形成している重要な都市のアイコンとなっています。

第2回やまがた広告景観コンテスト

【屋外広告物実作部門】

やまがた広告景観コンテスト
審査員特別賞